

IVAN CANKAR: HLAPEC JERNEJ IN NJEGOVA PRAVICA

Priredba in režija: **Žiga Divjak**

PREMIERA 26. 9. 2018

PONOVITVI 15.10.2018 IN 26. 1. 2019

 **cankarjev dom**



Univerza v Ljubljani
Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

Glavni pokrovitelj festivala Cankar o Cankarju

gorenjegroup

Pokroviteljica kulturnovzgojnega programa


 **NLB Vita**
Zelo življenjska zavarovalnica.

Foto: Jošt Franko

IVAN CANKAR:

HLAPEC JERNEJ IN NJEGOVA PRAVICA

Premiera: SR, 26. septembra 2018, ob 20. uri

Ponovitvi: PO, 15. oktobra 2018, ter SO, 26. januarja 2019, ob 20. uri (abonma Cankar in izven)

Režija: **Žiga Divjak**; glasba: **Damir Avdić**; scenografija: **Tina Mohorović**; oblikovanje svetlobe: **David Orešič**; kostumografija: **Slavica Janoušević**; nastopajo: **Minca Lorenci, Gregor Zorc, Iztok Drabik Jug**; mentorja: **Jernej Lorenci, Aldo Milohnič**; produkcija: **Cankarjev dom in AGRFT v sodelovanju z Univerzo v Ljubljani**

Hlapec Jernej je po štiridesetih letih garanja čez noč nagnan na cesto. Prepričan, da sadovi dela pripadajo tistemu, ki je delo opravil, odide po svetu v iskanju svoje pravice. Zaman.

»Pravica je ustvarjena za tiste, ki so jo ustvarili.«

Šele tik pred smrtjo se Jernej ozre na svoje življenje in si prizna, kdo oziroma kaj je. Kako naj gledamo mi, ki še gledamo naprej? Generacija, obsojena na podcenjeno delo. Razmerje hlapec–gospodar še zdaleč ni preseženo, počasi in vztrajno postaja neopažen poslovni model. Izkoriščanja in človeka komaj še vrednega življenja nam ni treba iskati v oddaljenih deželah, dovolj je, da se ozremo po naših ulicah. Najeti izvajalci pristaniških storitev v Luki Koper, čistilke na šolah, gradbeni delavci na naših promenadah, vozniki avtobusov na izletih, mladi arhitekti v elitnih birojih ...

V času vseobsegajočega individualizma bomo kot družba težko obstali, če bo problem drugega ostal zgolj njegov problem. Hlapec lahko neha biti hlapec, a si mora hlapčevstvo najprej priznati. Je to zgolj njegov osebni problem? Njegov lastni neuspeh?

Najlepša hvala: vsem delavcem in delavkam, ki ste nam pomagali pri raziskavi in ste želeli ostati neimenovani, Delavski svetovalnici, KS 90, Goranu Lukiću, Goranu Zrniću, Lauri Orel, Katarini Morano, Ani Jakopič, Karini Ditz, Luki Lukiću, Damjanu Volfu, Petru Majcnu, Miletu Zukiću, Kristini Božič, Borutu Brezarju, Rajki Tomić, Zorici Zupan, Šerifu, Novici, Ređu, Vidu Žnidaršiču, Nini Rojc, Lauri Klenovšek, Mihi Žganku, Maji Avi Žiberni, Tini Dobnik in Jeleni Ašič.

Štihova dvorana, 7'50 EUR

* za mlajše od 25 in starejše od 65 let ter upokoјence



CD **cankarjev dom**

Prešernova cesta 10, 1000 Ljubljana

Informacijsko središče in prodaja vstopnic CD (podhod Maxija)

T (01) 2417 299 **E** vstopnice@cd-cc.si

Ob delavnikih odprto od 11. do 13. in od 15. do 20. ure, ob sobotah od 11. do 13. ter uro pred prireditvami. Nakup vstopnic tudi **pri pooblaščenih prodajalcih** (M holidays, Petrol, Kompas, Alpetour, mojekarte.si idr.), **po telefonu** (01) 2417 300, ob delavnikih od 11. do 13. in od 15. do 16. ure, ter **na spletu** www.cd-cc.si.

Prodaja skupinam: **T** (01) 2417 168 **E** suzana.sheppard@cd-cc.si

Dodatne informacije: **T** 01 2417 172 **E** hana.radovan@cd-cc.si